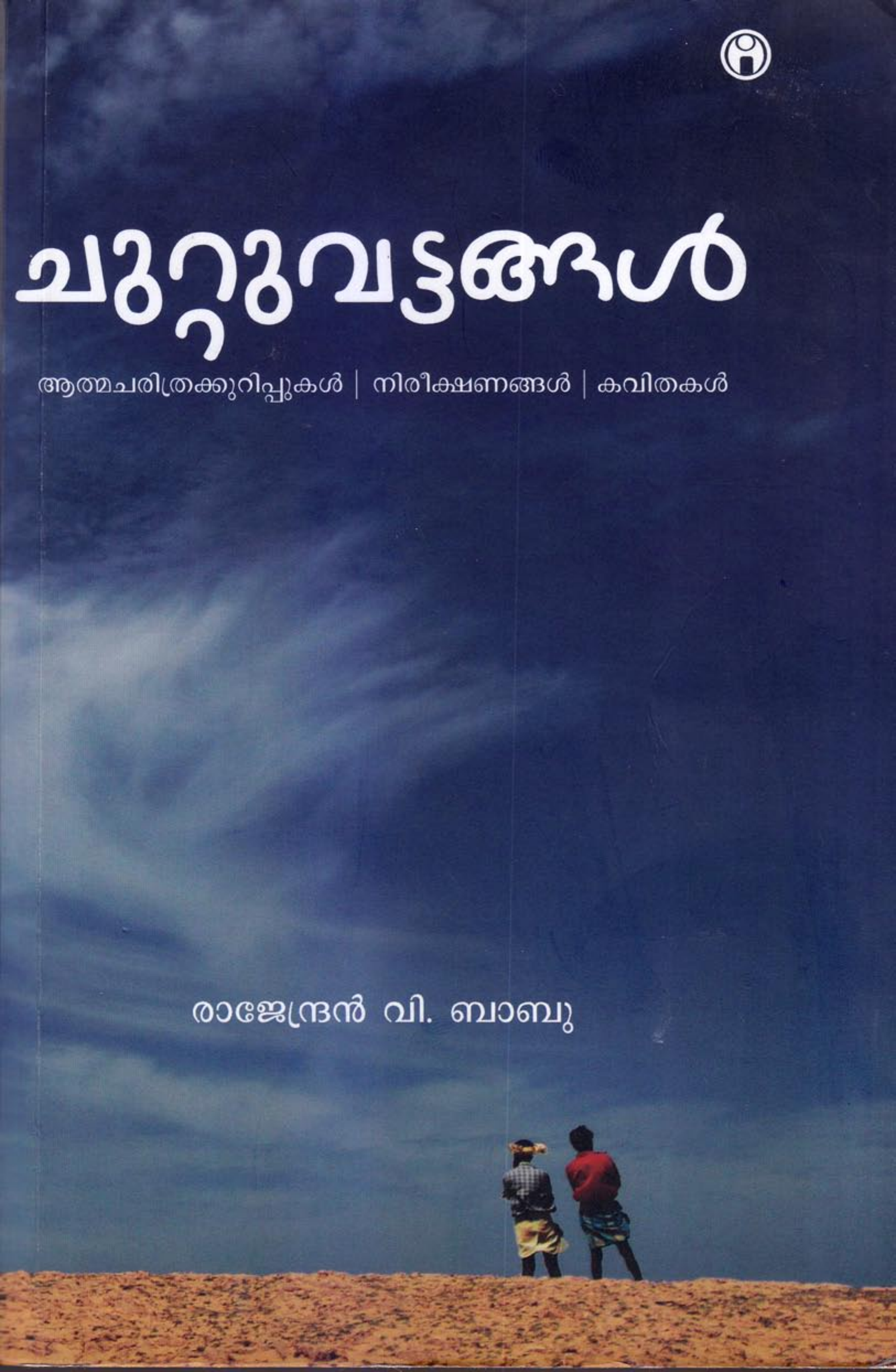
ചുറ്റുവട്ടങ്ങൾ

ആത്മചരിത്രക്കുറിപ്പുകൾ | നിരീക്ഷണങ്ങൾ | കവിതകൾ

രാജേന്ദ്രൻ വി. ബാബു



INSIGHT PUBLICA

Nadakkave, Kozhikode, Kerala
Tel:0495–4020666
www.insightpublica.com
e-mail: insightpublica@gmail.com

Chuttuvattangal
Profiles, Perceptions and Poems

Rajendran V. Babu
Philosophy/Sociology
(Malayalam)

First Edition : June 2016

Copyright©Reserved

All Rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form, or by any means, electronic, mechanical, photo copying, recording or otherwise, without the prior permission of the publisher.

ISBN 978-93-85899-22-5

Cover Photo: Shaju John
Printed and Published by
InsightinPublica Printers & Publishers Pvt Ltd.

₹390/-

ചുറ്റുവട്ടങ്ങൾ

ആത്മചരിത്രക്കുറിപ്പുകൾ | നിരീക്ഷണങ്ങൾ | കവിതകൾ

INSIGHT PUBLICA

എഴുതുന്നു = എഴുതുന്നില്ല : ഒരു ഇക്വേഷൻ

ഡോ. ഷാജി ഷൺമുഖം

ബാബു എഴുതുന്നു, എഴുതുന്നില്ല. ഇതിന്റെ ഇടനി
ഷങ്ങളിലെവിടെയോ ആണ് അയാൾ. ഉൾപ്പടവി
കിളിയും കനിവും കടലുമുള്ള ചോദ്യമാണ് ബാബു. ഉത്തരം ആരു
ചോദ്യം വാതിലുകളില്ലാത്ത നീലയിലേയ്ക്ക് മുഴുവൻ അലിയുന്നി
നീലയുടെ നിത്യനഗ്നതയ്ക്കടുത്തിരുന്ന് രചനയുടെ നിനവും നീറ്റ
വായിച്ചെടുക്കുകയാണ്. ആ വായനയിൽ വാക്കിന്റെ സാഹസിക
ളില്ല. വാക്ക് അനായാസം വരുകയാണ്, അല്ല, വാക്കല്ല, വാക്കി
ഇളംവെട്ടം. ആ ഇളംവെട്ടം നമ്മോടു സംസാരിക്കുന്നു. കവിതയു
തിരക്കും കാപട്യവുമില്ലാത്ത കവിത. ഇടുങ്ങി മരവിക്കുന്ന വർത്ത
കാല നാട്യങ്ങളല്ല, ഒരു ജന്മപീഢയുടെ പതം വന്ന അറിവും അ
മാണ് ബാബുവിന്റെ കവിത. ഒരു മുറിയിൽ മനസ്സ്. മനസ്സിൽ നിന്ന്
ടുകെയും കുറുകെയും ചിലപ്പോൾ കുരുങ്ങിയതുമായ കാഴ്ച്ച. കാ
യിൽ നിന്ന് അറിവ്, അറിവിനെ തിരിച്ചറിവവനെ ബാബു. അയാൾ
കവിത വിരലൊഴുകുന്ന താളഭ്രമം. അതിന്റെ ഭ്രമണത്തിൽപെട്ട് അ
ഇങ്ങനെ എഴുതും: ആത്മ നിർവൃതിയുടെ ലംഘനം മാനസിക
ത്തിലൊതുങ്ങുന്നതും വിലപ്പെട്ടതല്ല അതെന്ന് കാണുമ്പോഴും
തീർക്കുന്ന ജീവിതം ഒരു ജീവിതമായി അവശേഷിക്കുന്ന അ
സമയം വേദാന്തികൾ പറഞ്ഞവസാനിപ്പിക്കുന്ന ഒരു തോന്നൽ മാ
ഈ ജീവിതമെന്ന് ഒട്ടും സമ്മതിക്കുവാൻ ഒരുക്കമെല്ല. തൊട്ടു
അയാൾ ഇങ്ങനെയും എഴുതും: ഈ വഴിമദ്ധ്യേ കണ്ടെത്തുന്ന
പെൺകുട്ടി സൃഷ്ടിക്കുന്ന സ്നേഹത്തിന്റെ മുൻപിൽ എല്ലാം
ക്തമാകുന്ന പകച്ചുനിൽക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ. ഇങ്ങനെയൊക്കെ
താടി നീട്ടി, മുഖം ഉയർത്തി, തിളങ്ങുന്ന കണ്ണുകളുമായി നട
ങ്ങുന്ന ഒരു രൂപസങ്കലനം.

2

തുമ്പും പിടിയും ഇല്ലാതെ മുന്നിൽ മെടയുന്ന ഈ പ്രകടരൂ
ബാബുവിനു സാധാരണ കാഴ്ച്ചയല്ല, കവിത, എപ്പോഴുമോ?
ചിലപ്പോഴെങ്കിലും, അല്ലെങ്കിലെങ്ങനെ ഈ പദസംഭവം? കവി
പൊതുവഴിയിൽ അപൂർവ്വമായ ഒരു വഴി. സ്വയം തെരഞ്ഞെടു

ചുറ്റുവട്ടങ്ങൾ

ആത്മചരിത്രക്കുറിപ്പുകൾ | നിരീക്ഷണങ്ങൾ | കവിതകൾ

'സാമൂഹ്യബോധവത്കരണ സംഘം' എന്ന വലിയ വിശാലമായ പേരും അതിലേക്ക് എത്തിച്ചേരാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളും ഇപ്പോഴും അവ്യക്തദശയിലാണ്. സാമൂഹ്യ ബോധവത്കരണം എന്ന വിദൂരലക്ഷ്യത്തിലെത്താനുള്ള പ്രാഥമികമായ, അപൂർണ്ണമായ ശ്രമങ്ങൾ മാത്രമാണ് ഈ പ്രവർത്തനങ്ങൾ.

സമൂഹത്തിലെ ഏറ്റവും പുറകിൽ നിൽക്കുന്നവർ മുമ്പിൽ വരികയും ശബ്ദമില്ലാത്തവർ, ദുർബ്ബലർ ശബ്ദിക്കുകയും കരുത്തരായിത്തീരുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ പ്രശ്നങ്ങൾ അവസാനിക്കുന്നതിനുള്ള വഴി തെളിയുന്നതായാണ് അനുഭവം. ധർമ്മത്തിന്റെ പാതയിലൂടെ സാമൂഹികനീതി ഉറപ്പാക്കാൻ കഴിയുക എന്നതാണ് 'ഭൗതികസന്ന്യാസം'. അതിന്റെ പ്രായോഗികതലവും അതിലേയ്ക്കുള്ള യാത്രയും പരീക്ഷണവുമായിരുന്നു ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളത്രയും. ഭൗതികത വഴി സന്ന്യാസത്തിലേയ്ക്കും അതുവഴി ആത്മീയതയിലേയ്ക്കും എത്തിച്ചേരാനുള്ള ഒരു ശ്രമം. അതാണ് 'സാസ്' അഥവാ 'സാമൂഹ്യബോധവത്കരണ സംഘം' അഥവാ പൊതുധാരയിലേക്ക് ഇറങ്ങി നിൽക്കാനുള്ള പ്രേരണ.

ISBN 978-93-85899-22-5

9 789385 899225 00390

Philosophy/Sociology ₹ 390/-

www.insightpublica.com

facebook.com/insightpublica

INSIGHT PUBLICA