



മലയാളം

ദേശവും സ്വത്വവും

എഴി: റോ. പി സുരേഷ്



മലയാളം

ദേശവ്യം സ്വത്വവ്യം

malayalam language
Malayalam
deshavum Swathwavum
Editor
Dr. P Suresh

first edition: December: 2017
© rights reserved

cover & typesetting:
progress graphics & designs

printing:
printout villa, mukkam, calicut.

Publishers:
Progress Publication,
Room No: E-3, O.M. Building,
Makkolath Road,
Opp. Coronation Theatre, Calicut - 4
progresspublication@gmail.com
Ph: 04954019650

notice: no part of this publication may be reproduced or
transmitted in any form or by any means without
prior written permission of the publisher.

isbn: 978-93-84638-64-1
₹: 120

സച്ചിദാനന്ദൻ, എം എൻ കാര്യോറി, കല്പറ്റ നാരായണൻ
വത്സൻ വാതുഫേരി, പി. പവിത്രൻ, സുനിൽ പി. ഇളയിടൻ
കെ. എം. അനിൽ, ആർ നനകുമാർ, പി. ഫ്രെമച്ചനൻ

എഡിറ്റർ^{ഡിസ്ട്രിബ്യൂട്ടർ}
ഡോ. പി സുരേഷ്

പ്രോഗ്രാം ബുക്ക്‌സ്
കോഴിക്കോട് - 4

ഡോ. പി. സുരേഷ്

കോഴിക്കോട് ജില്ലയിലെ ഉള്ളിയേരി സംഭവം. കാലികൾ സർവ്വക ലാശാല മലയാളവിഭാഗത്തിൽനിന്ന് എം.എ, എം.പിൽ ബിരുദ അംഗൾ. സച്ചിദാനന്ദൻ കവിതകളെക്കുറിച്ചുള്ള ഗവേഷണത്തിന് കണ്ണുർ സർവ്വകലാശാലയിൽനിന്ന് പി.എച്ച്.ഡി. മലയാള സാഹിത്യചരിത്രം കൂട്ടികൾക്ക്, ഭാവിയുടെ പുസ്തകം, ആലി ലയും നെൽക്കത്തിരും: സച്ചിദാനന്ദൻ സമ്മാരപമങ്ങൾ, മതം വേണ്ട മനുഷ്യന്: സഹോദരൻ അയ്യപ്പൻ എന്നിവ കൃതികൾ. കോഴിക്കോട് ജില്ലയിൽ സർക്കാർ ഹയർസെക്കൻസി അധ്യാപകൾ. മലയാളത്തോക്യവേദി പ്രവർത്തകൾ. ഭാര്യ: നിഷ എസ്. വി, മകൻ: ശാതം, ശൈതിക.

ഉള്ളടക്കം

- | | |
|--|-----|
| 1. ഭാഷയുടെ ശുഖിയും ശേഷിയും
-സച്ചിദാനന്ദൻ | 13. |
| 2. ഭാഷയിലാണ്, ഭാഷയാണ് കേരളം
- എം എൻ കാര്യേരി | 19 |
| 3. ഏതിലയും മധുരിച്ച ആ കാട്ടിൽ
-കല്പറ്റ നാരായണൻ | 28 |
| 4. മാതൃഭാഷയും പരിസ്ഥിതിയും
-വത്സൻ വാതുഫേരി | 34 |
| 5. മാതൃഭാഷാ രാഷ്ട്രീയവും നവകേരളസ്കൂൾസ്കിയും
-പി. പവിത്രൻ | 38 |
| 6. മലയാളം: ജീവിതവും മരണവും
-സുനിൽ പി. ഇളയിടം | 49 |
| 7. ഭാഷ, സംസ്കാരം, അതിജീവനം
-കെ. എം. അനീൽ | 66 |
| 8. മലയാളത്തിന്റെ പോരാട്ടങ്ങൾ
-ആർ നാഥകുമാർ | 74 |
| 9. മാതൃഭാഷാധ്യായനം നേരിട്ടുന വെല്ലുവിളികൾ
-പി. പ്രേമചന്ദ്രൻ | 103 |
| 10. ആത്മബോധത്തിന്റെ വേരുകൾ
-പി.സുരേഷ് | 118 |

മലബാറാ റാഷ്ട്രീയ മന്ദിരം കോട്ടേ പ്രസ്തുതികൾ അനുഭവം പ്രാപിച്ചു മാറ്റുന്നത് എന്ന് പറയാൻ കാണുന്നതു ഒരു കൊണ്ടുവുന്നതാണ്. മലബാറാ റാഷ്ട്രീയ മന്ദിരം കോട്ടേ പ്രാപിച്ചു മാറ്റുന്നത് എന്ന് പറയാൻ കാണുന്നതു ഒരു കൊണ്ടുവുന്നതാണ്. മലബാറാ റാഷ്ട്രീയ മന്ദിരം കോട്ടേ പ്രാപിച്ചു മാറ്റുന്നത് എന്ന് പറയാൻ കാണുന്നതു ഒരു കൊണ്ടുവുന്നതാണ്. മലബാറാ റാഷ്ട്രീയ മന്ദിരം കോട്ടേ പ്രാപിച്ചു മാറ്റുന്നത് എന്ന് പറയാൻ കാണുന്നതു ഒരു കൊണ്ടുവുന്നതാണ്.

പി.പവിത്രൻ

മാതൃഭാഷാ റാഷ്ട്രീയവും

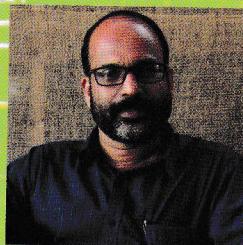
നവക്കേരള സ്വഷ്ടിയും

ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ശതമാനം ആളുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന സംസ്ഥാന ഉദ്യോഗിക ഭാഷയായ മലയാളമാണ് ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിൽ ഏറ്റവും അവഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത് എന്നത് ഒരു വസ്തുതയാണ്. വിദ്യാഭ്യാസമാധ്യമമെന്ന നിലയിലും പി.എസ്.സി ഉൾപ്പെടെയുള്ള തൊഴിൽ പരിക്ഷകളിലും മാധ്യമമെന്ന നിലയിലും കോടതി ഭാഷയെന്ന നിലയിലും ഇന്ത്യയിലെ സംസ്ഥാന ഉദ്യോഗിക ഭാഷകളിൽ മലയാളത്തോളം അവഗണന നേരിട്ടുന്ന ഭാഷയിലും തന്നെ. എന്നാൽ 2016 ലെ തെരഞ്ഞെടു പ്രിൽ ഇടതുപക്ഷ ജനാധിപത്യ മുന്നണി മുന്നോട്ടുവെച്ച പ്രകടന പത്രിക ഈ അവഗണന ഇല്ലാതാക്കുന്നതിനും മലയാളത്തിന് അർഹമായ സ്ഥാനം എല്ലാ മേഖലയിലും നൽകുന്നതിനും വേണ്ടിയുള്ളതായിരുന്നു. അതിൽ ഒരു വാഗ്ഭാഗമാണ് മലയാളം എല്ലാ സ്കൂളുകളിലും പത്താം തരം വരെ നിർബന്ധമാക്കുന്ന നിയമത്തിലും ഇപ്പോൾ നിരവേറിയിരിക്കുന്നത്.

താഴെ പറയുന്ന കാര്യങ്ങളാണ് നിയമത്തിലുള്ളത്:

1. സംസ്ഥാനത്തെ എല്ലാ വിദ്യാലയങ്ങളിലും ഓന്നാം തരം മുതൽ പത്താം തരം വരെ മലയാളം ഒരു നിർബന്ധിത ഭാഷയായി പഠിപ്പിക്കണം
2. മലയാളം സംസാരിക്കുന്നതിന് പ്രത്യേകശ്രദ്ധ പരോക്ഷമോ ആയ നിരോധന പാടില്ല.
3. മലയാളത്തിന് വിലക്ക് ഏർപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടോ മറ്റേതൈക്കിലും ഭാഷ മാത്രമേ സംസാരിക്കാവു എന്ന രീതിയിലോ ഉള്ള ബോർഡുകളോ ഗോട്ടീസുകളോ മറ്റേതൈക്കിലും തരത്തിലുള്ള പ്രചരണങ്ങളോ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ നടത്തുവാൻ പാടുള്ളതല്ല.

മലയാളം
ദേശവും സ്വത്വവും
എഴി: ഡോ. പി സുരേഷ്



ഭാഷ നമ്മുടെ നിരവധി സ്വത്വങ്ങളിൽ നിന്നും.
മിച്ച് നമ്മുടെ ഏല്ലാ സ്വത്വങ്ങളുടെയും (പ്രകാശനമാണ്.
അതുകൊണ്ട് ഭാഷയ്ക്കു പുറത്തല്ല, അക്കണ്ഠാണ് നാം.
മാത്യാഷയുടെ സുക്ഷ്മരാഷ്ട്രിയം എന്നു
വെകിയാണെങ്കിലും നാം തിരിച്ചിണ്ടുതുണ്ടായും
എന്നത് പതിക്ക നൽകുന്നു. അത് നമ്മുടെ
സാംസ്കാരികാനീക്ഷണിന് പുതിയ ഉണ്ട്‌വും
ആത്മവിജ്ഞാനവും നൽകിയിട്ടുണ്ട്.
മാത്യാഷയിലും പകരുന്ന ചരിത്രപരവും
സാംസ്കാരികവും സഭാവാദകവും
സർഗ്ഗാദകവുമായ അർത്ഥത്വങ്ങൾ മറ്റൊരെങ്കിലും
ഭാഷയിലും പകരംവകാൻ കഴിയുന്നതല്ല.

മലയാളം ദേശവും സ്വത്വവും
എഴി: ഡോ. പി സുരേഷ്

progress



സാംസ്കാരികം
₹: 120

ISBN 93-84638-64-1

