



# ബൈദ്ധികവാരമ്പവും സാമൃദ്ധികേകക്കുവും

കെ.എ. രവീന്ദ്രൻ

സമാഹരണം

കടവല്ലൂർ അന്നോന്യപരിഷത്ത്



# സാമുഹികക്കൂട്ടിൽ ഉപനിഷത്തുകളിൽ

ഡോ. വി. വസനകുമാരി

മനുഷ്യൻ സമൂഹത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമാണ്. മനുഷ്യസ്വഷ്ടി അത്യന്തം മനോഹരവും ദുർലഭവുമാണ്. പുരുഷോ വാവ സുകൃതം<sup>1</sup> എന്ന ഏതരേ യോപനിഷദ്വാക്യം മനുഷ്യസ്വഷ്ടിയുടെ പ്രാധാന്യത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നു. നരജനലബ്ദി ധന്യമാണെന്ന് വിവേകചുഡാമൺഡിയും ഭാഗവതവും സുചിപ്പിക്കുന്നു. വിവേകഗാലിയായ മനുഷ്യൻ മറ്റൊരിവികളിൽവച്ച് അത്യന്തം ശ്രേഷ്ഠനാണ്. ജനങ്ങളുടെ മനുഷ്യത്വം സ്വയം പ്രാപ്തമാണെങ്കിലും അതു സംരക്ഷിക്കുവാൻ വളരെ പ്രയാസമാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് വേദത്തിൽ മനുഷ്യാ ഭവ-മനുഷ്യനായിത്തീരുക എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. യാതൊരു ശക്തികൊണ്ടാണോ മനുഷ്യൻ സന്പന്നനായിത്തീരുന്നത്, ആ ശക്തി മറ്റുള്ള ജീവികൾക്ക് അപ്രാപ്യമാണ്. ലഭകികമായ അഭ്യൂന്നതിയും മോക്ഷവും പ്രാപിക്കുവാൻ മനുഷ്യനാണു സമർത്ഥൻ. മനുഷ്യാ ഏവ ഹി വിശ്വേഷത്തോട്ടെല്ലാഭ്യന്തരിശ്രേയസന്നാധനേയിക്കുതാം എന്ന് ശ്രീശക്രന്ന് ബുദ്ധാരണ്യകോപനിഷദ്ഭാഷ്യത്തിൽ പറയുന്നു. സംഗ്രഹ്യം സംവദഭ്യം<sup>2</sup> എന്ന സകൽപ്പത്തെ മുൻനിർത്തി വസുദൈവ കുടുംബകൾ<sup>3</sup> എന്ന തത്ത്വം യാമാർത്ഥ്യമാക്കുവാൻ അവൻ ശക്തനാണ്.

എന്നാൽ മനുഷ്യന്റെ ഉയർച്ചയും താഴ്ചയും അവൻ ജീവിക്കുന്ന സാമൂഹികാവസ്ഥയെ ആശയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ വേർ വ്യക്തിയിൽ നിഹിതമാണ്. വ്യക്തികൾ ചേരുന്നോൾ സമൂഹം രൂപപ്പെടുന്നു. സമൂഹമെന്നതിനു സംസ്കൃതപദം സമാജഃ എന്നാണ്. സമം അജന്തി ജനാം അസ്മിൻ ഇതി സമാജഃ- എവിടെയാണോ മനുഷ്യർ ഒരുപോലെ ഒത്തുചേരുന്നു ചരിക്കുന്നത്, അതാണു സമാജം അമവാ സമൂഹം. ഈ സമത്വമാണ് ഉപനിഷത്തുകൾ ഉദ്ദേശ്യാഷിക്കുന്നത്. അനാദികാലം മുതല്ക്കുള്ള ആത്മസംസാരസംഖ്യത്തെ പൂർണ്ണമായി ഇല്ലാതാക്കുന്നവയാണ് ഉപനിഷത്തുകൾ. അജന്താനത്തെ ഉന്മുലനം ചെയ്യുന്നതാണിവ. ആത്മീയമുല്യങ്ങൾ ഉയർത്തിക്കാട്ടുന്നതിൽ ഏറ്റവും ഉയർന്നതലത്തിൽ വർത്തിക്കുന്നവയാണ് ഉപനിഷത്തുകൾ.

മനുഷ്യജനത്തിന്റെ അന്തിമലക്ഷ്യം ജീവബേഖമകൃസാക്ഷാത്കാരമാണ്. മനുഷ്യന്റെ ചേതനയെ ക്രമമായി അതിന്റെ പരാകാഷ്ഠംയിലേക്ക് ഉയർത്തുകയാണ് ഉപനിഷത്തുകൾ ചെയ്യുന്നത്. ഈ തലത്തിലേക്കുയരണ

രത്നാൻ ഇന്നത്തെ എല്ലാ സാമുഹികപ്രസ്താവനങ്ങൾക്കും കാരണം. വ്യക്തിയും സമൂഹവ്യം പരസ്പരം ആശയിച്ചുവർത്തിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് വ്യക്തികളുടെയും സമൂഹത്തിന്റെയും ഉന്നമനത്തിനുവേണ്ടിയാണ് ഐഷിമാർ മർണ്ണാശമവ്യവസ്ഥ കൊണ്ടുവന്നത്. വേദോപനിഷത്തുകളിൽ ഇതിനെ കൂറിച്ച് വ്യക്തമായ വിവരണമുണ്ട്. വേദങ്ങളേക്കാൾ വർണ്ണവ്യവസ്ഥയുടെ തുവശ്യകതയെക്കുറിച്ചും വർണ്ണങ്ങളുടെ പരസ്പരസഹകരണത്തെക്കുറിച്ചും വ്യക്തത ലഭിക്കുന്നത് ഉപനിഷത്തുകളിൽ നിന്നാണ്. ഒരേ പ്രജാപതി (വിരാക്പുരുഷൻ)യിൽ നിന്നും ബ്രഹ്മാണിൾ, കഷ്ട്രിയൻ, വൈഷ്ണൻ, ശൂദ്രൻ എന്നീ നാലു വിഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ടായതായും അതുകൊം സുവസന്മനസ്യപുർണ്ണമായ ഒരു സമത്വം അക്കാദാലത്ത് നിലനിന്നിരുന്നതായും ബൃഹദാരണ്യകോപനിഷത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്. കർമ്മത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് വർണ്ണവിജ്ഞം നടത്തപ്പെട്ടത്, ജനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ്. ജനത്തിയാണ് ജനത്തിന്നിസ്ഥാനം.

വേദങ്ങളിൽ വിരാക്പുരുഷൻ അവയവങ്ങളായാണ് ബ്രഹ്മാഭിവർണ്ണങ്ങളെ വർണ്ണിക്കുന്നതെങ്കിൽ ഉപനിഷത്തുകളിൽ ബ്രഹ്മത്തിൽ നിന്നും ക്രമായി ഇവർ ഉണ്ടായതായി പറയപ്പെടുന്നു— ബ്രഹ്മ വാ ഇദമശ ആസി ദേക്മേവ തദേകം സന വ്യഭവത്. തദ്ദേശ്യോരുപമത്യസ്യജത കഷ്ടം... . സ നൈവ വ്യഭവത് സ വിശമസ്യജത യാന്ത്രോത്താനി ദേവതാനി ഗണം ആദ്യാധനേ. . . മരുത ഇതി. സ നൈവ വ്യഭവത് സ ശൃംഗം വർണ്ണമസ്യജത<sup>4</sup>. അതായത് സൃഷ്ടിയുടെ ആരംഭത്തിൽ ബ്രഹ്മം മാത്രമായി ദിനും. ബ്രഹ്മം തന്നെയാണ് ബ്രഹ്മാനുപം. ഏകമായ ഇത് വിഭൂതിയുടെ മായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാൻ സമർത്ഥമായിരുന്നില്ല. അതിനുവേണ്ടി, അതിന്റെ അതിശയത്വംകൊണ്ട് കഷ്ട്രിയൻ എന്ന പ്രസ്തമായ സൃഷ്ടിയെ ചെയ്യുന്നതു. അപോഴും വിഭൂതിയുടെ കർമ്മം ചെയ്യാൻ സാമർത്ഥ്യമില്ലാത്തതു. അവരെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനായി ധർമ്മത്തെ സൃഷ്ടിച്ചു. ഇവിടെ ഇതു നാലു വർണ്ണങ്ങളുടെയും ഉദാത്തമായ ഒരു സൃഷ്ടിയെയാണ് പ്രതിപാദിക്കുന്നത്. ഇതേ അദ്യം തന്നെ മഹാഭാരതത്തിലും കാണാൻ സാധിക്കും:

എകവർണ്ണമിദം പുർബം വിശം ആസീത് യുധിഷ്ഠിര,  
ക്രിയാകർമ്മവിദേശേ ചാതുർവർണ്ണം പ്രതിഷ്ഠിതം<sup>5</sup>.

അദ്യം ഒരേ ഒരു വർണ്ണമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളവെന്നും ക്രിയാകർമ്മഭേദം ഒന്നിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ചാതുർവർണ്ണം പ്രതിഷ്ഠിതമായതെന്നും ഇതിനിന്നും വ്യക്തമാണ്.

എന്നാൽ ഈ അത് അസഹിഷ്ണുത തീർക്കുന്ന ഒന്നായി മാറി. വ്യാപ്താതാകളിൽ വന്ന പിശവോ സ്വാർത്ഥമതികളായ ചിലരുടെ നീക്കങ്ങളോ വളരെ മോശമായ ജാതിവ്യവസ്ഥയിൽ നമേ കൊണ്ടെത്തിച്ചിരിക്കുന്നു. ജാതിയുടെയും മതത്തിന്റെയും വിശാസത്തിന്റെയും പേരിൽ ഭാരതത്തിൽ മനുഷ്യക്കുരുതി നടക്കുന്നു എന്നുള്ളത് തികച്ചും ലജ്ജാകർമ്മാണ്. ലക്ഷ്യ

മൊന്നാണെങ്കിലും വ്യത്യസ്തമായ ആചാരങ്ങളും അനുഷ്ഠാനങ്ങളും ഇവിടെ നിലനിൽക്കുന്നു. വ്യക്തികളുടെ ഭിന്നാഭിരുചികളാണിതിനു കാരണം മെന്ന് ശിവമഹിമനസ്തോത്രം വ്യക്തമാക്കുന്നു.

രൂചിണാം വൈചിത്ര്യാദ്യജുകൂടിലനാനാപമജുഹം  
നൃണാമേകോ ഗ്രഹസ്തമസി പരസാമർഖവ ഇവ്.

വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ജലോപാധികൾ അവസാനം സമുദ്രത്തിൽ ചേരുന്നതുപോലെ മനുഷ്യരും വ്യത്യസ്തമായ മാർഗങ്ങളിലുടെ ഒരേ ലക്ഷ്യം സ്ഥാനത്തെത്തിച്ചേരുന്നു. ക്രിസ്തുമതത്തിനും ഹിന്ദുമതത്തിനും മുഖ്യം മതത്തിനുമെല്ലാം ഭിന്നമായ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളാണെങ്കിലും ഇവയുടെ ആത്യന്തികമായ ലക്ഷ്യം മോക്ഷമാണ്. ഒരേ ലക്ഷ്യത്തെ പ്രാപിക്കുവാനുള്ള വത്യസ്തമാർഗങ്ങളാണിവ എന്ന ധാരാർത്ഥ്യം നാം പലപ്പോഴും മറക്കുന്നു.

മതപരമായ സഹിഷ്ണുതയുടെ തുടക്കം ഒരേത്തിൽ കാണാം—എന്നും സദിപ്പാം ബഹുഭാ വദന്തി—സത്ത് ഒന്നേയുള്ളു, പണ്ഡിതന്മാർ അതിനു പല പേരിൽ വിളിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവെന്നും അളളാഹുവെന്നും കൂപ്പണ്ണനും ശിവനെന്നും മറ്റും വ്യത്യസ്തങ്ങളായ പേരുകൾ ചൊല്ലി വിളിക്കുന്നു. ഏകവും അദിത്വിയവുമായ സത് മാത്രമേ സൃഷ്ടിക്കുമുണ്ടായിരുന്നുള്ളവെന്ന് ഉപനിഷത്തും വെളിപ്പെടുത്തുന്നു— സദേവ സോദ്യോദയം ആസീദേകമേവാദിത്വിയം<sup>9</sup>. ഈ സത്യം ബേഹമാണ്—ചെതന്യമാണ്—വർണ്ണാശ്രമാദികൾക്ക് അതീതമാണ്.

ഈശരനെ വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ആത്മീയമാർഗങ്ങളിൽക്കൂടി സാക്ഷാർക്കരിക്കാമെന്ന് പ്രാചീനകാലത്തുതനെ നമ്മുടെ ആചാരയുമാർ പറിപ്പിച്ചതനിരുന്നുവെങ്കിലും എല്ലാ മതങ്ങളും ഒരേ ഇശ്വരനിലേക്ക് നയിക്കുന്നു യാണെന്ന് ആദ്യമായി മനസ്സിലാക്കിത്തന്നെ ശ്രീരാമകൃഷ്ണപരമഹാംരാണ്. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹമാണ് സർവ്വമതങ്ങളേയും സമന്വയിപ്പിച്ചു എന്നു പറയാം. ഈ പ്രപഞ്ചം മുഴുവൻ ബേഹമാണ്— സർവ്വം വലിംഗം<sup>10</sup>, ഈശ്വരമയമാണീ പ്രപഞ്ചം— ഇശാവാസ്യമിദം സർവ്വം<sup>10</sup> തുടങ്ങിവാക്കുങ്ങളാവാം അദ്ദേഹത്തെ സ്വാധിനിച്ചത്.

ആരാണ് ഈശ്വരൻ? ഈശ്വരൻ്റെ രൂപമെന്താണ്? ഈ വിഷയങ്ങളും കൂറിച്ച എല്ലാവരുടേയും ചിത്ര സമാനമാണ്. സകലമംഗളഗുണനിലയമാണ് ഈശ്വരൻ. എന്നിരുന്നാലും നാമത്തിന്റെയും രൂപത്തിന്റെയും പേരിൽ പരസ്പരം കലഹിക്കുന്നു. അതുപോലെത്തനെ ഈശ്വരന് രൂപമുണ്ടെന്നും അഭിപ്രായവ്യത്യാസമുണ്ട്. അവർക്ക് ഉപനിഷത്ത് ഇപകാരം മറുപടി നൽകുന്നു: ഭേദ വാ ബേഹമോ രൂപേ; മുർത്തം ചെച്ചവാമുർത്തം മുർത്തം സഗുണവും അമുർത്തമെന്നും ബേഹത്തിനു രണ്ടു രൂപങ്ങളുണ്ട്. മുർത്തം സഗുണവും അമുർത്തം നിർഗുണവുമാണ്. സഗുണബേഹം ലാകികോപാസനക്കുവേണ്ടിയാണ്. സഗുണം ജീവനും നിർഗുണം പരമാവധാരം. ഈ രണ്ടും നമ്മിൽത്തനെയുണ്ടന് ഉപനിഷത്ത് വ്യക്തമാണു്—

അംഗവർണ്ണം സയുജ്ഞം സവായാ സമാനം വ്യക്ഷം പരിഷസജ്ഞാതേ,  
തയോരന്മുഖം പിപ്പലം സ്വാദത്തി അനശ്രന്നന്മേഖലിച്ചാക്കണ്ടി//<sup>12</sup>  
അതായത്, ഒരേ വ്യക്ഷത്തിൽ (ശരീരത്തിൽ) സർബ്ബചീരകുകളോടുകൂടിയ  
ആത്മസൂഹ്യത്തുകളായ രണ്ടു പക്ഷികൾ ആലിംഗനബദ്ധരായിരിക്കുന്നു.  
അവയിലൊന്നു പിപ്പലവ്യക്ഷത്തിൽന്നേ മലം വളരെ സ്വാദോടുകൂടി  
കൈക്കുന്നു. മറോട് ഭക്ഷിക്കാതെ സാക്ഷിയായി വർത്തിക്കുന്നു. ഇതിലെ  
ഭോക്താവ് ജീവനും സാക്ഷി പരമാത്മാവുമാണ്. ഇതു രണ്ടും ഒന്നാണെ  
നുള്ള തിരിച്ചറിവാണ് ഉപനിഷദ്വാക്യങ്ങൾ നമുക്കു നൽകുന്നത്.

പ്രജന്മാനം ബേഹം<sup>13</sup> (ബേഹം അന്നാനസരുപമാണ്) എന്ന ലക്ഷണ  
ഖാക്യവും അയമാത്മാ ബേഹം<sup>14</sup> (ജീവൻ ബേഹമാണ്) എന്ന അനുസന്ധാന  
ഖാക്യവും തത്ത്വമസി<sup>15</sup> (ജീവനും ബേഹവും ഒന്നാണ്) എന്ന ഉപദേശവാ  
ക്യവും അഹം ബേഹമാസമി<sup>16</sup> (ഞാൻ എന്ന ജീവൻ ബേഹമാണ്) എന്ന  
സാക്ഷാത്കാരവാക്യവും മനസ്സിലാക്കുന്ന ഒരുവന്നുമാത്രമേ സമ്യർദ്ദശിയാ  
വാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ഓരോ മതങ്ങളും ഉദ്ദേശാഷിക്കുന്ന ഇത്താര  
സരൂപത്തിന് അപൂർണ്ണ ബേഹമാക്കുന്ന ചെതന്യം മാത്രമാണ് സത്യം എന്ന  
തിരിച്ചറിവ് ഇത്താരന്നേ പേരിലുള്ള കലഹങ്ങൾ അവസാനിപ്പിക്കും. ഉപനി  
ഷത്ത് പറയുന്നു:

യസ്തു സർവാണി ഭൂതാന്യാത്മന്മേഖാനുപശ്യതി  
സർവഭൂതേഷ്യ ചാത്മാനം തതോ ന വിജുഗ്ഗപ്പണ്ടതേ.<sup>17</sup>

യാതൊരുവന്നാണോ തന്നിലുള്ള ആത്മാവിനെ മററുള്ള ഭൂതങ്ങളിലും  
മററുള്ളവയിലുള്ള ആത്മാവിനെ തന്നിലും ദർശിക്കുന്നത് അവന് ആരോടും  
വിദ്യേഷം ഉണ്ടാവില്ല. ആത്മാവ് സത്യമാണ്- അക്ഷരമാണ്. എപ്പകാരമാ  
ണോ സുദീപ്തമായ അശിന്സ്മുലിംഗത്തിൽ നിന്നും അനേകായിരം സ്ഥലു  
ലിംഗങ്ങൾ ഉദ്ഭവിക്കുന്നത് അപ്രകാരം ഇത് അക്ഷരത്തിൽ നിന്നും സരൂപ  
അള്ളായ അനേകം പ്രജകൾ- ജീവജാലങ്ങൾ ഉണ്ടാവുകയും അതിൽത്തന്നെ  
ലയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു: തദേത് സത്യം യമാ സുദീപ്താത് വിസ്മയു  
ഡിംഗാത് സഹസ്രരു പ്രദവനേ സരൂപാഃ തമാക്ഷരാത് വിവിധാഃ  
ണോമ്യഭാവാഃ പ്രജായന്തേ തത്ര ചെവാപിയന്തി<sup>18</sup>

തന്റെ സഹജീവികളെ തന്നെപ്പോലെ ആത്മാവിന്നേ അംഗമായിക്കാ  
ണാൻ ഈ വാക്യം ഉപദേശിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ മാത്രമല്ല ബേഹമാവു മുതൽ  
ഉറുസ്യ വരെയുള്ള എല്ലാ പ്രാണികളുടെയും ആത്മാവ്-പ്രാണി-തുല്യമാ  
ണെന്ന് ഉപനിഷത്ത് വ്യക്തമാക്കുന്നു: സമത്വം പ്രാണസ്യ, സമഃ ഷുഷ്ഠിണാ  
സമോ മശകേന സമോ നാശനേ സമ ഏഡിസ്ത്രിഡിർലോകേകൾ<sup>19</sup>. മനുഷ്യൻ  
തുടങ്ങി എല്ലാ പ്രാണികളും പരസ്പരാപരകാര്യാപകാരകഭാവത്തിൽ  
വർത്തിക്കുന്നുവെന്ന് ശ്രീശക്തരൻ പറയുന്നു. ഇതിലുടെ മാത്രമേ പരിസ്ഥിതി  
സന്തുലനം സാധ്യമാവുകയുള്ളൂ. മനുഷ്യൻ ശാശ്വതാസത്തിനും സന്തം  
നിലനിൽപ്പിനും വ്യക്ഷലതാദികളെയാണ് ആശയിക്കുന്നത്-പ്രാണാപാന്ത

വൈശിഷ്ട്യം<sup>20</sup> കീസ്തുമതത്തിലും ഇപ്പോൾ മുൻജേർക്ക് ആര്യവിള്ളനാണ് അഭിപ്രായം. എന്നാൽ ഉപനിഷത്തു പറയുന്നത് പ്രജന്മം എത്ര ദൂരം ദഹക്ക് പ്രജന്മം പ്രതിഷ്ഠാ പ്രജന്മാനം ബോധ്<sup>21</sup> എന്നാണ്. ഈ ലൂഡ് മുൻജേർക്കും മനുഷ്യർക്കും വ്യക്ഷങ്ങൾക്കുമെല്ലാം ചേതനയിലെന്നു വ്യക്തമാകുന്നു. ചരാനോഗ്യത്തിൽ ജീവൻ വ്യക്ഷദ്വാഷടാനത്തിൽ ചേതനയുടെ - ഭോധത്തിൽ-മുന്നു രൂപങ്ങൾ ഉപനിഷത്തു പരിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാത്മം, അധികൃതം, അധിവേദവം എന്നിവ. അധ്യാത്മം എന്നത് ഓരോ അന്താവും ഈ ചേതനയാണെന്നതാണ് സുചിപ്പിക്കുന്നത്. അധികൃതം, അധിവേദകാണ്ഡം സ്വഷടിക്കപ്പെട്ട ഏല്ലാ ഭൂതങ്ങളും ഈ ചേതനയാണെന്നു അധിവേദവമന്നത് ഏല്ലാ ദേവമാരും ഒന്നായ ഈ ചേതനയാണെന്നു കാണിക്കുന്നു. ഈ ഏകത്വദർശനമാണ് ഈനു നമുക്കാവശ്യം.

നാം നമ്മുടെ സഹജിവികളോട് കാരുണ്യമുള്ളവരായിരിക്കണം. മന്ത്രം ചുമ്പൻ മാത്രമല്ല, ഏല്ലാ ചരാചരങ്ങളുടെയും ആധാരമാണ് ഭൂമി. ഏഷ്യാ ഭൂതാനാം പൂമ്പീ റസ്<sup>22</sup> എന്ന് ഉപനിഷത്തു പറയുന്നു. ഇവിടെ റസഃ എന്ന തിന് ഗതി, പരായണം എന്നിങ്ങനെയാണെന്നതുമാണ്. ഈ ഉപദോക്ത്യുസം സ്കാരത്തിൽ ഭൗതികസുവമാണു പരമസുവമെന്നു കരുതി നാം പ്രക്ഷൃതി ചുഴിം ചെയ്ത് ഭൗതികസുവങ്ങളിൽ മന്നരായി കഴിയുന്നു. ഓരോ തരും ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ഭാസനായി ഭവിക്കുന്നു. അപരിമിതമായ വിഷയങ്ങളോടു മുമ്പാണെങ്കിലും നമ്മുടെ നാശത്തിലേക്കു നയിക്കുന്നു. അതു പരിഹരിക്കുവാൻ ത്യാഗത്തിലും ഭൂജിക്കുവിൻ-തേന ത്യക്ഷ്മേന ഭൂജി മാ<sup>23</sup> - എന്ന് ഉപനിഷത്ത് ഉദ്ദോഷിക്കുന്നു. കർമ്മത്താലോ പ്രജയാലോ ധനത്താലോ അല്ല ത്യാഗത്തിലും നേരുത്തും ലഭിക്കുന്നതേന്ന് മഹാനാരാധനാപനിഷത്ത് പറയുന്നു (ന കർമ്മണാ ന പ്രജയാ ധനേ ത്യാഗശൈഖനകൊമ്പുത്തമാനശ്യഃ).

ഭൗതികസുവിമാർ അലസമാരായി ഭവിക്കും. ഭോഗങ്ങളല്ല, മരിച്ച് ഭോഗങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്ന നാം തന്നെയാണ് ഭൂജിക്കപ്പെടുന്നതെന്ന സത്യം നാം തിരിച്ചറിയുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ സ്വാമിയാവുക, ഭാസനാകരുതെന്ന് കണ്ണപനിഷത്തു പറയുന്നു. ബാഹ്യവിഷയങ്ങളിലും അമിതാസക്തി, ദുഃഖം, കലഹം, കൊള്ളള, കൊല, എന്നിവയ്ക്കല്ലോം കാരണമാകുന്നു. ലോകത്ത് ഒരു പ്രാണിയെയും കൊല്ലുതുതെന്ന് ശ്രദ്ധാശ്രദ്ധാപനിഷത്ത് ഉദ്ദോഷിക്കുന്നു: മാ ഹിംസിഃ പുരുഷം ജഗത്.

സാമുഹികപ്രശ്നങ്ങൾക്കു മറ്റൊരു കാരണം മനുഷ്യരുടെ മനഃശുഖിയില്ലായ്മയാണ്. ഈ ആർജ്ജിക്കുകയെന്നത് അത്യന്തം പ്രധാനമാണ്. ഇതിന് ആഹാരശുഖി അനിവാര്യമാണ്. അന്തരിന്ദ്രിയമായ മനസ്സ് അന്നമയിലെന്ന് ചരാനോഗ്യാപനിഷത്ത്-അന്നമയം ഹി സോമ്യ മന:<sup>24</sup> നാം കഴിക്കുന്ന ക്ഷേണതെ ആശയിച്ചാണ് മനസ്സു പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. ആഹാരശുഖി മനഃശുഖിക്കു കാരണമാണെന്നും ശുഖമായ അന്തഃകരണത്തിൽ മന

ഈ അവാദാഖാണ്ടനും പരയുന്നു- ശ്രഹാരശുഭ സത്യശുഭി, സത്യശുഭ യോഹ സ്മാതി.

മനോനിഗ്രഹം വായുനിഗ്രഹത്തെപ്പാലെ ദുഷ്കരമാണ്. ഓംകാരോ ചാസനയിലൂടെ മനോനിഗ്രഹം സാധ്യമാകും. ഓംകാരം അക്ഷരമാണ്-ബഹമാണ്. ഓംകാരോച്ചാരണസമയം ഓം എന്ന് ഉച്ചത്തിൽ ഉച്ചരിക്കും ഒപ്പാൾ അതിൻ്റെ പ്രതിയാനി ശരിരത്തിൻ്റെ ഓരോ അംഗങ്ങളിലും സ്വർണ്ണിട്ട് ആരഹാവിൽ പ്രതിയാനി സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ഇതിലുടെയുണ്ടാകുന്ന തത്ത്വജിജ്ഞാനാസയിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന ആശാനംകൊണ്ടുമാത്രമേ നമ്മുടെ അത്യാശയെ പരിത്യജിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ഇവിടെ മാറ്റുകൾ കൂടു സിഖനു് (മറുള്ളൂട്ടവരുടെ ധനം ആഗ്രഹിക്കരുത്) എന്ന ഉപനിഷദപ്രനം ശ്രദ്ധേയമാണ്. ഇത് ഭോഗത്തിന്റെയും ത്യാഗത്തിന്റെയും സമന്വയമാണ് സുപ്രിശ്ചിക്കുന്നത്.

ധനം ഒരിക്കലും സ്ഥിരമല്ല. ധനംകൊണ്ട് മനുഷ്യൻ ഏകലും തുപ്പത്തില്ല. ന വിത്തേന തർപ്പനിയോ മനുഷ്യം എന്ന് കണ്ഠാപനിഷത്ത്. ധന തതിൻ്റെ പ്രതിഷ്ഠം സത്യത്താലാണ്. അതുകൊണ്ട് മുണ്ഡഡകോപനിഷത്തു പരയുന്നു: സത്യമേ ജയതേ, സത്യാന പ്രമദിതവ്യം<sup>26</sup> - സത്യം മാത്രമേ ജയിക്കുകയുള്ളൂ, സത്യത്തിൽ നിന്നു വ്യതിചലിക്കരുത് എന്ന്. ധന തോടുള്ള ആർത്ഥി മനുഷ്യനിൽ അസുയയും മാൽസര്യബുദ്ധിയും ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഇതും സാമുഹികപ്രശ്നങ്ങൾക്കു നിഭാനമാണ്. ധനം മനുഷ്യന് ഭൗതികസുവം നൽകുമെങ്കിലും ആത്യന്തികമായ സുഖം- ആനന്ദം നൽകില്ല. ആയതിനാൽ അവൻ ആധ്യാത്മികതയും ഭൗതികതയും സമന്വയിക്കുന്നു. പ്രയത്നിക്കണം. ആത്യന്തികമായ സുഖം ആധ്യാത്മിപ്രിച്ഛുജീവിക്കുവാൻ പ്രയത്നിക്കണം. ആത്യന്തികമായ സുഖം ആധ്യാത്മികതയിൽ അന്തർഭവിക്കുന്നു എന്നതിനാൽ ഇന്നതെത്ത് മനുഷ്യൻ്റെ സ്ഥിതി അന്യനാൽ നയിക്കപ്പെടുന്ന മറ്റാരു അന്യനെപ്പാലെയാണെന്ന് ഉപനിഷത്തിൽ പരയുന്നു: അന്യേനെനവ നീയമാനാ യമാസ്യഃ.

സമുക്തർശിയായ പുരുഷൻ അനുണ്ടെ ദുഃഖം സ്വന്നം ദുഃഖമായും അനുണ്ടെ സുഖം സ്വന്നം സുവമായും അനുണ്ടെ അഭ്യുന്നതി തന്റെ ഉയർച്ചയായും കരുതുന്നു. പരസ്പരമുണ്ടാകുന്ന ഇഉർഷ്യാദേഹാദികൾതന്നെ ധാന്യം എല്ലാ പ്രയാസങ്ങൾക്കും കാരണം. പരസ്പരസ്നേഹത്തിലൂടെ ഇഉർഷ്യാദികളെ ഇല്ലാതാക്കാം. ജീവികളോടുള്ള കാരുണ്യം ഇതിനു സമർത്ഥമാണ്. മനഃശുഭി ഉണ്ടാകുന്നതിലൂടെ എല്ലാ ക്ഷുദ്രവിചാരങ്ങളും നിഷ്പദിക്കും. ഉപനിഷത്തിൽ ഇങ്ങനെ പരയുന്നു- പ്രജാപതി ദ എന്ന അക്ഷരത്തിൽ ഉപദേശം നൽകി. ദ എന്നതിന് ദാമ്യത, ദയവം, ദാനം എന്നിങ്ങനെ മുന്നർത്ഥങ്ങളുണ്ട്. ദ ദ ഇതി ദാമ്യത ദത്ത ദയവമിതി തദ്ദേത് ത്രയം ശിക്ഷാദി ദമം ദാനം ദയാമിതി.<sup>27</sup> ദയയും ശ്രദ്ധയും മനുഷ്യകർമ്മത്തിന്റെ ആധാരശിലകളാണ്. ഇവ രണ്ടും ദാനം കൊണ്ട് ദ്വാഷമാക്കാം. മനുഷ്യൻ ദാനം ചെയ്യാൻ കൃപണനും (പിശുക്കനും) ഭോഗങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്നതിൽ മാത്സ്യമുള്ളവനുമാണ്.

വൈദികപ്രാത്യോഗിക്കരണം

ജാതിമതപരികൾക്കുതീരുമായി ഗുണനശ്ശേഷംതായ അനാനവൃത്തിയാണ് ആദിക്കണ്ണമനുള്ളത് ഒരു വസ്തുതയാണ്. മനുഷ്യധർമ്മമാണ്. നാഡി ആചാര്യരാർ പരയുന്നു- മാതൃദേവാ ഭവ, പിതൃദേവാ ഭവ, ആചാര്യ ദേവാ ഭവ് എന്ന്. മനുഷ്യജീവിതത്തിൽ കർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിലോ ധർമ്മാനുഷ്ഠാനരൂപം മർദ്ദത്തെ അനുഭവിക്കാമെന്ന് ദൈത്യരീയോപനിഷത്തിൽ പറയുന്നു.

മധുരമായ വാക്കുകൾ ശത്രുവിനേപ്പാലും മിത്രമാക്കുന്നു. സംസാരിക്കുന്ന പ്രിയമായതു പറയുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം. ഇവിടെ ജിനിംഗ് മധുരത്തയർ<sup>29</sup> എന്ന ഉപനിഷദ്വാക്യം ശ്രദ്ധേയമാണ്. കേൾക്കുന്നതും ശുഭരാഹിക്കണം. കർണ്ണാദ്യാം ഭൂരി വിശ്വവം.<sup>30</sup> സുപാമം ചര, ദ്രോഷ്ടം ഭവ സഹാർദ്ദത്തിൽ ചരിക്കുക, ശ്രഷ്ടംരായി ഭവിക്കുക എന്നും പറയുന്നുണ്ടും മാജ്യാതിർശമയ, മുത്രോർമാ അമൃതം ശമയ എന്നും ബുദ്ധാശ്രാംകം ഉദ്ദോഷിക്കുന്നു. ഇപ്പകാരം മാനവരാശിയുടെ അദ്ദൃഢനതിൽ ഉപനിഷത്തുകൾ അത്യന്തം പ്രയോജനകരങ്ങളാണ്.

ഉപനിഷത്തത്താങ്ങളുമായി ധാരാളം സാദ്യശ്രദ്ധങ്ങൾ വൈബിളിലും വും നിലും കാണാം. ഇസ്താമിലെ സുഫിസത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തായം ജില്ല തമ്പരമാനെതുക്കുമാണ്. വൈബിൾ ആരംഭിക്കുന്നത് - ആദിയിൽ ദൈവ ആകാശവും ഭൂമിയും സ്വഷടിച്ചു എന്ന, ഉപനിഷത്തിനു സമാനമായ, വാക്ക് താലാണ്. ദൈവം ആശാവാക്കുന്നു<sup>31</sup> എന്നാണ് വൈബിൾവചനം.

എല്ലാ അസമതങ്ങൾക്കും കാരണം അജ്ഞാനമാണ്. വേദാന്തദർശനത്തിന് അമവാ ഉപനിഷദ്വരംനത്തിന് ഈ അജ്ഞാനത്തെ ഇല്ലാതാക്കണമുക്കർശനം ഉണ്ടാക്കുവാൻ കഴിയും. തദ്വാരാ ജാതിമതവിഭാഗീയ ചിന്കളെല്ലാം അവസാനിക്കുകയും ചെയ്യും. എല്ലാ ജീവനും ദരേഖാരച്ചെത്തുത്തിന്റെ അംഗമാണെന്ന തിരിച്ചറിവ് ലോകസാഹോദര്യത്വപരിപോഷിപ്പിക്കുന്നു. ഈ ഏകത്വദർശനം വർണ്ണം, ഭാഷ, മതം, ദർശനംകൂലും, ആചാരങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്കെല്ലാം അതീതമാണ്.

ഭാരതം ഒരു ജനാധിപത്യരാജ്യമാണ്. എല്ലാ മതങ്ങളേയും ആചാരങ്ങളേയും ബഹുമാനിക്കുന്ന ഒരു പ്രവണതയാണു ഭാരതീയരുടേത്. എല്ലാ മതങ്ങളേയും ആത്യന്തികലക്ഷ്യം ഓന്നാണെന്നുള്ള തിരിച്ചറിവ് എല്ലാവിശ്വാസം സംഘർഷങ്ങൾക്കും അറുതിവരുത്തും. സ്വാർത്ഥതയും നിസ്വാർത്ഥതയും തമിലുള്ള സംഘർഷമാണ് മനുഷ്യജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ശ്രദ്ധം. മറ്റൊള്ളവരുടെ താൽപര്യങ്ങളെ വേണ്ടപ്പട്ടത്തരുതെന്നാണ് ഉപനിഷദം പരിപ്പിക്കുന്നത്. ആതുകോണും നാം നിസ്വാർത്ഥരാവാണും. മേൽപ്പറഞ്ഞം, സംഘർഷം സ്വന്നേഹത്തിലും മാത്രമേ പരിഹരിക്കുവാൻ കഴിയു. സച്ചിദാശാനുള്ള ഉപനിഷദവാക്യം സ്വന്നേഹമാകുന്ന ചരടിൽ മനുഷ്യർക്ക് വീഴ്ച നാം പ്രപൂർത്തത്തുന്നു. ഈ ഏകത്വവൈമാണ് സ്വന്നേഹത്തിന്റെ ആധാരം

സാമുഹികക്കൂട്ടിൽ ഉപനിഷത്തുകളിൽ

സർവാ വല്ലിം ബേഡ എന വാക്കും ഭോഗം-ത്യാഗം, സ്വാർത്ഥത- നിസ്വാർത്ഥത എന്നിവ തമിലുള്ള ഏറ്റവുമുട്ടൽ അവസാനിപ്പിക്കുന്നു. എല്ലാവരും ദേഹം ജീവിതം അല്പപ്രാണം. സർവാ ജീവിതം അല്പപ്രമേരും എന്നു കണ്ണാ പനിഷത്ത്. അല്പപ്രാണയ ഈ ജീവിതത്തിൽ ജന്മലക്ഷ്യമാകുന്ന ആത്മ സാക്ഷാത്കാരം നേടുവാനുള്ള ഈ എല്ലാവർക്കും ഉണ്ടാവണം.

അനേകം മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടായെങ്കിലും ഇപ്പോഴും ഭാരതത്തിന്റെ കല്ലുകൾ ആര്മൈയമായ ആ സത്യത്തിൽ സ്ഥാപിതമാണ്. രാജാ റാം മോഹൻറോയ്, മഹർഷി ദേവദേനനാം, കേശവ് സേൻ, സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ, ശ്രീരാമകൃഷ്ണപരമഹാസർ, ശ്രീ അരബിന്ദേ തുടങ്ങിയവർ ഉപനിഷത്തത്താഞ്ചുട്ട് സാധ്യിനത്താലാണ് അവരുടെ പ്രവർത്തനമണ്ണലാഞ്ചും ശോഭിച്ചത്. ടാഗോർ, ബാലഗംഗാധരതിലകൻ, ഗാന്ധിജി തുടങ്ങിയവരും ഉപനിഷത്തുകളിലെ ആത്മതത്തത്തെതെ സ്വാംശീകരിച്ചവരാണ്.

ആധുനികഭാരതത്തിൽ സാമുഹികവും രാഷ്ട്രീയവുമായ ജീവിതം നാനാത്വത്തിൽ ഏകത്വം എന ആശയത്തിലും അരക്കിടുറപ്പിക്കുവാനുള്ള ശ്രമം നടക്കുന്നു. ഉപനിഷത്തുകളിൽ നാനാത്വത്തിലും ദേഹാണ് ഏകത്വം സ്ഥാപിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് മനുഷ്യസംസ്കാരം തുടരണമെന്നാശ്രഹിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഇന്ത്യയിൽ മാത്രമല്ല ലോകം മുഴുവൻ ഉപനിഷത്തുകളിലെ ഏകത്വദർശനം സ്വാംശീകരിക്കണം. വിശ്വമാനവികര മറ്റൊരു സാഹിത്യകൃതികളേക്കാളും ഉപനിഷത്തുകളിലാണ് ദർശിക്കുവാൻ കഴിയുന്നത്. ഭാരതം വ്യത്യസ്തമതങ്ങൾക്കും സംസ്കാരങ്ങൾക്കും സാക്ഷിയാണ്. നത്. ഭാരതം സമന്വയിപ്പിക്കുവാൻ ആനന്ദസ്രൂപമായ ആത്മാവബോധത്തിലും ഇവയെ സമന്വയിപ്പിക്കുവാൻ ആനന്ദസ്രൂപമായ ആത്മാവബോധത്തിലും മാത്രമേ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ഭാരതീയസംസ്കാരത്തിന്റെ അടിത്തറ ഈ സമത്വദർശനമാണ്. ഇതിനുമാത്രമേ ലോകസാഹോദര്യവും സഹഹ്രദവും സമത്വദർശനമാണ്. ഇതിനുമാത്രമേ ഭാരതീകരയും ആധ്യാത്മികതയും ആധ്യാത്മികതയും സമാധാനത്തിലും ഇതു സാധ്യമല്ല. അതുകൊണ്ട് ഭാരതീകരയും ആധ്യാത്മികതയും സമന്വയിപ്പിച്ചു പരിക്കുവാനും പരിപ്പിക്കുവാനും ശ്രമിക്കണം. തമിക്കരയും സമന്വയിപ്പിച്ചു പരിഹരിക്കുവാനും എല്ലാവരെയും സമഭാവേന സാമുഹികാസമത്വങ്ങളും പരിഹരിക്കുവാനും എല്ലാവരെയും സമഭാവേന കാണുവാനും നമുക്കു കഴിയും. ഇതിനായി നമ്മുടെ വീക്ഷണത്തെക്കുറിച്ചു പുനർവിചിന്തനവും നമ്മുടെ പ്രവർത്തനമണ്ണലത്തിൽ പുർണ്ണമായ ഒരു പുനർന്നിർമ്മിതിയും ആവശ്യമാണ്.

### അടിക്കുറിപ്പുകൾ

1. ഐതരയോപനിഷത്ത് - I-2-3
2. ഔഗ്രോഡം - X-191-2
3. പബ്ലിക്കേഷൻ - V-305
4. ബൃഹദാരണ്യകോപനിഷത് - I- 1- 11
5. മഹാഭാരതം ശാന്തിപർവ്വം - 188-10

26

6. ശിവമഹിമനസ്തോത്രം - 7
7. ഔഗ്രഭം - I-164-46
8. ചരണോഗ്രാപനിഷത് - VI- 1
9. ടി. - III- 14-1
10. ഇംഗ്ലാബാസ്യാപനിഷത് - 1
11. ബ്രഹ്മാരണ്യകോപനിഷത് - II- 3- 1
12. മുണ്ഡകോപനിഷത് - II- 1- 2
13. എത്രയോപനിഷത് - III -1-3
14. മാണ്ഡ്യകോപനിഷത് - II- 2
15. ചരണോഗ്രാപനിഷത് - VI- 8-4
16. ബ്രഹ്മാരണ്യകോപനിഷത് - I- 4- 10
17. ഇംഗ്ലാബാസ്യാപനിഷത് -6
18. മുണ്ഡകോപനിഷത് - II- 1
19. ബ്രഹ്മാരണ്യകോപനിഷത് - I- 3- 22
20. മുണ്ഡകോപനിഷത് - II- 1- 8
21. എത്രയോപനിഷത് - III -1-3
22. ചരണോഗ്രാപനിഷത് - I- 1-2
23. ഇംഗ്ലാബാസ്യാപനിഷത് -1
24. ശ്വതാശത്രയോപനിഷത് - 3-6
25. ചരണോഗ്രാപനിഷത് - VI- 6-5
26. ഇംഗ്ലാബാസ്യാപനിഷത് -1
27. കരോപനിഷത് -I-2-5
28. മുണ്ഡകോപനിഷത് - I- 2- 8
29. ബ്രഹ്മാരണ്യകോപനിഷത് - V- 2- 3
30. തത്തതിരിയോപനിഷത് - I-11-2
31. ടി - I-4-1
32. ടി.
33. ബ്രഹ്മാരണ്യകോപനിഷത് - I- 3- 28
34. ര്യാഹനാൻ -4- 23- 24, റ്റികസത്യാദാവം, ജോർജ്ജ് തേരയിൽ, പിൽസ് ഗ്രാസ്പേൽ പബ്ലിക്കേഷൻ, കോഴിക്കോട് പേജ് നം- 230
35. കരോപനിഷത് -I-1-26.