

ശ്രേഷ്ഠമലയാളം
ദേശപ്പുതുമയുടെ എഴുത്തിടങ്ങൾ

ഡോ. സ്മിത. സി
പ്രൊഫ. വി. ലിസി മാത്യു



PUSTHAKA BHAVAN
Payyannur, Cherupuzha P.O.,
Kannur - 670511



ശ്രേഷ്ഠലയാളം

ദേശഭരണമയുടെ എഴുത്തുനടപടികൾ

ഡോ. സ്മിത സി
പ്രൊഫ. വി ലിസി മാത്യു





ശ്രേഷ്ഠമലയാളം

ദേശഭിരുമയുടെ എഴുത്തിടങ്ങൾ

ഡോ. സ്മിത സി
പ്രൊഫ. വി ലിസി മാത്യു

ഭാരതീയദാർശനികപാരമ്പര്യത്തിന് ആഴവും പരപ്പും നൽകിയ വ്യക്തികളും പ്രസ്ഥാനങ്ങളും കൃതികളും മലയാളത്തെ ഏറെ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശങ്കരാചാര്യരുടെ ദർശനങ്ങളും കൂടിയാട്ടം, ഭാസനാടകം, മേഘസന്ദേശം, ധന്യാലോകലോചനം, അധ്യാത്മരാമായണം, കൃഷ്ണഗാഥ തുടങ്ങിയ കൃതികൾക്ക് മലയാളത്തിൽ ലഭിച്ച സ്വീകാര്യതയും ഇതിന് തെളിവാണ്. മലയാളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട കഥാകാരികളുടെ ആശയലോകത്തെ വസ്തുതാപരമായി അവതരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് മാറുന്ന കേരളത്തിന്റെ പുതിയ മുഖത്തെ വിശകലനം ചെയ്യുന്ന പഠനഗ്രന്ഥം.

₹ 320

ISBN : 978-93-84110-54-3



പാരിസ്ഥിതിക ചിന്തകൾ - മേഘസന്ദേശത്തിൽ

ഡോ.കെ.ടി.ശ്രീലത

മേഘസന്ദേശത്തിന് ശേഷമാണ് സംസ്കൃതത്തിലും ഇതരഭാഷകളിലുമായി നിരവധി സന്ദേശകാവ്യങ്ങൾ ഉടലെടുത്തത്. എണ്ണത്തിൽ അതേത്രതന്നെയായാലും മറ്റേതിനുമില്ല മേഘസന്ദേശത്തിന്റെ സൗന്ദര്യം. രാമഗിരി മുതൽ അളകവരെ പുഴകളും പർവതങ്ങളും വൃക്ഷങ്ങളും എന്നുവേണ്ട എല്ലാ പ്രകൃത്യംശങ്ങളും തന്റെ ഭാവനയിൽ വിളയിച്ച് കാളിദാസൻ സഹൃദയസമക്ഷം കാഴ്ചവയ്ക്കുന്നു. അപ്രധാനമെന്ന് നാം കരുതുന്നതൊക്കെയും അതിപ്രധാനമെന്ന് വരുത്തുവാൻ കവിക്ക് കഴിയുമെന്നുള്ളതിന് ഉത്തമനിദർശനമാണ് മേഘസന്ദേശം. കാളിദാസകൃതികളിൽ സർവ്വാംഗീണമായ സൗന്ദര്യം കൊണ്ട് മുന്നിട്ടുനിൽക്കുന്നത് മേഘസന്ദേശമാണെന്ന് പലരും അഭിപ്രായപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

കേവലം സന്ദേശവചനവും വഹിച്ചുള്ള യാത്രയെ ഇത്രകണ്ട് ചേതോഹരമാക്കുന്നത് തീർച്ചയായും വസ്തുക്ഥനമല്ല. സന്ദേശവചനവുമല്ല. അചേതനമായ മേഘത്തെക്കൊണ്ട് യാത്രചെയ്തിക്കുന്നത് ചൈതന്യവത്തായ വഴികളിലൂടെയാണ്. ഓരോ പ്രദേശത്തിനും വിശിഷ്ടമായ സത്തയും ചരിത്രവും ഉണ്ടെന്ന് കവി കാണിച്ചുതരുന്നു. പ്രകൃതിയുമായി ഇത്രമാത്രം ഇണക്കമുള്ള മറ്റൊരു കവിയുമില്ല. ഒരു മൺകട്ടയെ മരതകമാക്കാനും ഒരു പൂവിതളിനെ പൂങ്കുലയാക്കാനും ഒരു കൈക്കുവിൾ ജലത്തെ മഹാസമുദ്രമാക്കാനും മാത്രം ഭാവനാസമ്പത്തുള്ള കവിയാണ് കാളിദാസൻ. "കാളിദാസകവേ ദൃക് പ്രാലേയനഗാദപി തുംഗാപയോ യേരപി ഗംഭീരതാം ബഭൂവ" എന്ന് ഡോ.രമേശ് ചന്ദ്രശുക്ല പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. (പ്രബന്ധ രത്നാകരം; പുറം:273)

പ്രകൃതിസ്നേഹിയായ മഹാകവി ഏറ്റവും ഉചിതമായ സ്ഥലം തെരഞ്ഞെടുത്ത് തന്റെ നായകനെ അവിടെ പാർപ്പിച്ചു-രാമഗിദ്യാശ്രമത്തിൽ.

ഉള്ളടക്കം

1	ദേശീയസ്വാതന്ത്ര്യസമരവും കേരളത്തിലെ സ്ത്രീപ്രാതിനിധ്യവും ഡോ. ശ്രീകൃഷ്ണമേനോൻ എ	9
2.	കേരളീയ നവോത്ഥാനത്തിന്റെ തദ്ദേശീയധാര: പുനഃശില്പി നമ്പി, ശ്രീനാരായണഗുരു, ചാവറയപ്പൻ എന്നിവരുടെ ഇടപെടലുകൾ ഹെ.ജോബി ജേക്കബ്	32
3.	തലശ്ശേരിവൈയും ദേശസ്വതന്ത്രിയയും ഡോ.പി.സുജാത	43
4	കൃഷ്ണഗാന്ധിയിലെ നാടോടിമുദ്രകൾ ഡോ.ദീപമേധാൾ മാത്യു	52
5	വെട്ടത്തൂനാടിന്റെ സാംസ്കാരികമൂല്യം ജേണി സുബ്ബബാസ്	67
6.	നാടോടിഗാനപാരമ്പര്യവും ജനപ്രിയസാംസ്കാരവും ജേണിമേധാൾ.കെ.വി	76
7.	മേലേസന്ദേശത്തിലെ പാരിസ്ഥിതിക ചിന്തകൾ ഡോ.കെ.ടി.ശ്രീലത	81
8.	സാമൂഹികനവോത്ഥാനവും മലബാറിലെ സാമൂഹികമറ്ററ്റവും ഡോ. എം. മാധവൻ	88
9.	ചെറുപ്പത്തിന്റെ ഇതിഹാസത്തിലെ സ്വാതന്ത്ര്യസങ്കല്പം ബാ.നാരായ്.കെ.കെ	100
10.	ചെറുപ്പത്തിന്റെ സാമൂഹികമായ അപരങ്ങളും കാര്യബോധവും ഡോ.സബിന ആന്റണി	105
11.	എഴുത്തച്ഛന്റെ ദൈത്യകാവ്യബോധം: സാഹിത്യചരിത്രനിർമ്മിതികളെ മുൻനിർത്തിയുള്ള പഠനം [പ്രബന്ധം. കെ. വി]	111

English
**Shreshtamalayalam
Desapperumayude
Ezhuthidangal**
by
**Dr. Smitha C
Prof. V. Lissy Mathew**

First Edition : February, 2018

Layout & Cover Design
Beyond Publishers, Trivandrum 35

Printing
Vibjiyor, Kozhikode

Published by



Pusthaka Bhavan
Payyanur, Cherupuzha P.O.
Kannur-670511
Mobile: 9447314705, 9496559101
Email: jensonphomas@gmail.com
ഫലിം- 104, ൩൦൨൨൧൧9- 19

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in or introduced into a retrieval system, or transmitted, in any form, or by any means (electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise) without the prior written permission of the publisher. Any person who does any unauthorised act in relation to this publication may be liable to criminal prosecution and civil claims for damages.

Rs. 320/-
ISBN : 978-93-84110-54-3