



ക്രിസ്ത്യൻ ഫോക്ലോർ ചരിത്രവും വർത്തമാനവും

എഡിറ്റർ
ഡോ. ജയ്സിമോൾ അഗസ്റ്റിൻ



Malayalam Language

Christian Folklore

Edited by **Dr. Jaisymol Augustin**

Compiled and Published by **Turn Books Kottayam**

Rights Reserved

First Published - December 2018

Cover Design : Joseph Francis, Pala

Type Setting : Saji Teekoy, Karshakamithra

Printed in India

Vibgyor Imprints, Calicut - 673 004

Publishers

Turn Books, P.B. No.1, Teekoy

Kottayam, Kerala - 686 580, India

Email: turnbooks4u@gmail.com

Web Site: www.turnbooksgroup.com

Tel: 9495200006, +914822280007/08/09

Distributors

Turn Books Hub, Kottayam - 580

Email: turnbookshub@gmail.com

Tel: 9846486439

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means without prior written permission of the publishers.

ISBN: 978 - 93 - 87709 - 05 - 8

Price : ₹ 350

0000202118142151511190000300000720170154920915136000100000000300

എന്തുകൊണ്ട് ക്രൈസ്തവ ഫോക്ലോർ...? ...11

1. ക്രൈസ്തവ ഫോക്ലോറിന്റെ പരിണാമവഴികൾ കേരളത്തിൽ -
ചരിത്രം, മതം, സ്വത്വം
ഡോ. സ്കറിയാ സക്കറിയ ...17

2. മാർത്തോമ്മാ മാർഗ്ഗം
റവ. ഡോ. ജോസഫ് കൊല്ലാറ ...25

3. സിറിയൻ കുടിയേറ്റവും ക്നായിത്തൊമ്മന്റെ സ്ഥാനമഹിമകളും
പുരാതനപ്പാട്ടുകളിൽ
ഡോ. ജയ്സിമോൾ അഗസ്റ്റിൻ ..33

4. സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ വിശ്വാസാചാരങ്ങളും
ജീവിതചര്യകളും
ഡോ. സ്നേഹാ ജോർജ്ജ് പച്ചയിൽ ...42

5. നസ്രാണി ദേവാലയങ്ങളിലെ ആചാരവൈവിധ്യങ്ങളും
ഫോക്ലോറും
ഷൈനു ഏബ്രഹാം ...55

6. കൊല്ലം തീരത്തെ ഭരത- തമിഴ് ക്രിസ്ത്യാനികൾ അനുവർത്തിച്ചു
പോരുന്നമതപരമായ ആചാരവൈവിധ്യങ്ങൾ
ജിജു ജോൺ ..65

7. ചങ്ങനാശ്ശേരിയും പഴമയും
ഡോ. ജോജി മാടപ്പാട്ട് ...76

8. ക്രൈസ്തവ ഫോക്ലോർ-ഭാഷയും ഭാവവും
ഡോ. ബിച്ചു എക്സ്. മലയിൽ...87

9. ക്രിസ്ത്യൻ ഫോക്ലോർ: ചില ചിത്രകലാവിചാരങ്ങൾ
അനു ജെയിംസ്...101

ക്രൈസ്തവ ഫോക്ലോർ :

ഭാഷയും ഭാവവും

ഡോ. ബിഷു എക്സ്.മലയിൽ

പുരാതനവും ഗ്രാമ്യവുമായ വിജ്ഞാനത്തെ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സാംസ്കാരിക പഠനമാണ് ഫോക് ലോർ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നത്. പാരമ്പര്യ വിശ്വാസങ്ങൾ, ആചാരങ്ങൾ, കരവിരുതുകൾ, കലകൾ, അനുബന്ധ സംസ്കാരങ്ങൾ എന്നിവയെ ഈ ശാഖ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ചരിത്രത്തെ സംഭരിക്കുക എന്ന വിസ്തൃതമായ ലക്ഷ്യത്തോടെ ഫോക്ലോർ അഭിസംബോധന ചെയ്യുന്നത്. അത്തരം ഒരു പരിപ്രേക്ഷ്യത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ട് ക്രൈസ്തവ ഫോക്ലോർ എന്ന സങ്കല്പനത്തെ കണ്ടെത്താനും മലയാളത്തിൽ അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എത്രത്തോളമുണ്ടെന്ന് നിരീക്ഷിക്കാനും ഈ പ്രബന്ധം ശ്രമിക്കുന്നു. ദൈവശാസ്ത്ര സമീപനങ്ങളുടെ പിൻബലമില്ലാതെ ക്രൈസ്തവർ അധിവസിച്ചിരുന്ന ഇടങ്ങളിൽ തനത് സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമായി രൂപംകൊണ്ട സാഹിത്യ സംസ്കാരിക രൂപങ്ങളാണ് ക്രൈസ്തവ ഫോക്ലോർ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നത്. ബൈബിൾ കഥകൾ, വിശുദ്ധരുടെ ജീവിതം, ആരാധനാലയങ്ങൾ ഇവയെ ആധാരമാക്കി രൂപംകൊണ്ടവയാണ് മിക്ക ക്രൈസ്തവ നാടോടി കലകളും. പഴംചൊല്ലുകൾ, നാടൻ കഥാഗാനങ്ങൾ, നാടൻ പാട്ടുകൾ, അനുഷ്ഠാന കലാരൂപങ്ങൾ തുടങ്ങി ക്രൈസ്തവ ഫോക്ലോറിന്റെ പരിധിയിൽ വരുന്ന മിക്കവാറും എല്ലാ വിഷയങ്ങളും നാടോടി വിജ്ഞാനീയത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. ഭാഷാഭേദങ്ങളിലും നാടൻ കഥകളിലും നാടൻ പാട്ടുകളിലും പ്രകടമാകുന്ന ക്രൈസ്തവിക പരമാർശങ്ങളെ വിശകലനം ചെയ്ത് കൂട്ടായ്മയുടെ പ്രാധാന്യം കണ്ടെത്താനുള്ള ശ്രമങ്ങളും ശ്രദ്ധേയമാണ്.