

കേരളീയ സംസ്ക്യത പാരമ്പര്യം: കൈവഴികൾ



എഡിറ്റർ
ഡോ. ടി. എസ്.

കേരളീയ സംസ്കൃത പാരമ്പര്യം

കൈവഴികൾ

malayalam language
keraleeya samskrtha paramparayam: kaivazhikal

chief editor: v. r muralidharan
editor: dr. mini t.

first progress edition: July 2018
© rights reserved

cover : anoop

typesetting:
channelg kalady

printed at
SM Press,
Angamaly

published by
the editor
dr. mini.t
lokayatam publications, kalady

notice: no part of this publication may be reproduced or
transmitted in any form or by any means without
prior written permission of the publisher.

isbn: 9789353119416

₹ 200

ചീഫ് എഡിറ്റർ
വി.ആർ. മുരളിയൻ

എഡിറ്റർ
ഡോ. മിനി ടി.

പാർവതി

കേരള കലാചരിത്രത്തിൽ കേരള കലാമണ്ഡലം 141-154

ശാസ്ത്രപാരമ്പര്യങ്ങൾ

ധോ. എൻ.കെ. സുന്ദരേശ്വരൻ
ആര്യദായത്തിന്റെ ചപനാകാലം:
കേരളിയ നിരീക്ഷണങ്ങൾ

156-159

ധോ. കെ.കെ. ഗീതാകുമാരി
വൃത്തശാസ്ത്രപഠനം:
കേരളിയ സവിശേഷതകൾ

160-171

ധോ. യമുന കെ.
കേരളത്തിന്റെ സംസ്കൃതവ്യാകരണപാരമ്പര്യം 172-179

കെ.എ. രവീന്ദ്രൻ
വേദപാരമ്പര്യത്തിന്റെ കേരളീയമുഖം:
ദരവലോകനം

180-186

ധോ. അംബിക കെ.ആർ.
സംസ്കൃതവ്യാവ്യാഖ്യാനശാഖയ്ക്ക്
കേരളത്തിന്റെ സംഭാവന

187-198

ധോ. അജിത്കുമാർ കെ.വി.
കേരളവ്യം ആയുർവേദവ്യം

199-204

ഉഷ നങ്ങ്യാർ
സംസ്കൃതവ്യം കേരളീയകലാപാരമ്പര്യവ്യം

205-212

സാഹിത്യപഠനങ്ങൾ

ധോ. ബിബിത എൻ. ബി.
മലയാളക്കൃതികളുടെ സംസ്കൃത
വിവർത്തനങ്ങൾ

214-222

ഡോ. അംബിക കെ.ആർ.

സംസ്കൃതവ്യാഖ്യാനഗാവയ്ക്ക് കേരളത്തിന്റെ സംഭാവന

സംസ്കൃതലാഷയിൽ ഭാഷ്യം, വ്യത്തി, ടീകാ, വ്യാഖ്യാനം, വിവുതി, വാർത്തികം, പ്രകാശിക, നിബന്ധം എന്നിങ്ങനെന വിവിധങ്ങളായ പര്യാപ്തങ്ങൾ വ്യാഖ്യാനമെന്ന പദത്തിന് നമുക്ക് നല്കാനുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷിലാകട്ട Hermeneutics, Exegesis, Commentary എന്നിങ്ങനെ വളരെകുറച്ചുപദങ്ങൾ മാത്രമേ നമുക്ക് കാണാനാവു. ഈ വ്യാഖ്യാനങ്ങളെ ഫൂംതനെന മുലഗ്രന്ഥങ്ങളെ ലളിതവത്കരിക്കാനും വിദ്യാഭാല്യസന്തതിനും വേണ്ടിയുള്ളവയാണ്. അതുകൊണ്ടുതനെന ഗ്രന്ഥനാമത്തോടൊപ്പം ബാലഭോധിനി, പ്രഭോധിനി, ബാലപ്രിയ, പ്രദീപ്, മത്ജൻ, മാല എന്നിങ്ങനെ പേരുകൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

വ്യാഖ്യാനപദത്തിന് ന്യായകോശം, മഹാഭാഷ്യം, നിരുക്തം എന്നീ ആധികാരിക ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നിർവ്വചനം നല്കിയിട്ടുണ്ട്:

1. മൂലഗ്രന്ഥസ്യ അപ്രതിപത്തി-വിപ്രതിപത്തി-അന്യथാപ്രതിപത്തി നിവാരण
 2. തത്കർത്താഭിപ്രേതസ്യ ശബ്ദന്തരേണ വിവരണ ടീകാ (ന്യായകോശം. പേജ് 306)
 3. യോ അർത്ഥ വിവരണം വ്യനക്തി പ്രകാശയതി സ്ഫോട്യതി സ വിവർിച്ചിവരണം വാ |
 4. അപ്രതിപത്ത്യാദിവിവരണപ്രയോജകं തत്സമാനാർത്ഥകപദന്തരേണ വിസ്താരേണ പദാർത്ഥക്ഥനം വ്യാഖ്യനമ् (ന്യായകോശം. പേജ് 828)
 5. ഉദാഹരണം പ്രത്യുദാഹരണം, വാഗ്ധാഹാര ഇത്യേതത്സമുദിതം വ്യാഖ്യനം ഭവതി | (മഹാഭാഷ്യ, പശ്പശ. 77)
 6. പദച്ഛേദ: പദാർത്ഥക്രിവിഗ്രഹം വാക്യയോജനാ |
 7. ആക്ഷേപം സമാധാനം വ്യാഖ്യാനം പഞ്ചലക്ഷ്ണം || (ന്യായകോശം. പേജ് 828)
- വ്യാഖ്യാതാവിലുണ്ടയാണ് കാവ്യരസസംഗ്രഹം ലോകർ അറിയുന്നത്

കെരളത്തിന്റെ സംസ്കൃതപാരമ്പര്യം വിഭിന്നങ്ങളായ നിവധി പാരമ്പര്യങ്ങളുടെ കുട്ടായ്മയാണ്. ബുദ്ധ, ബൈതഹാരകളും പ്രാണിക വിജഞാനധാരകളും എല്ലാം ഈ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ ഒക്കവഴികളുണ്ട്. കെരളത്തിന്റെ സംസ്കൃതപാരമ്പര്യത്തിന്റെ ഒന്നത്രസ്യം വെളിവാക്കുന്നതാണ് ഈ പഠനം.

